

Palang Palamart

I was born into a poor family of tailors. We struggled to survive in the city. I loved reading books and had a passion for art, but I had no choices. I never had the chance to study art or learn writing properly. However, with strong determination, I began writing using just pencil and pen. At the same time, I used these tools to practice drawing.

Starting from those humble beginnings 20 years ago, many books I have written are now recognized in my country, with people willing to spend time reading them. As for my drawings, after keeping them to myself for many years, I've recently started showing them in exhibitions whenever I have the opportunity.

Currently I live in the countryside of Thailand, where I write and create art. I live a simple life, raising cats, watching the buffalo grow on my farm, and finding happiness in all of this.

พลัง พละมาร์ต

ผมกำเนิดในครอบครัวช่างเย็บผ้าที่มีฐานะยากจน พวกเราต่อสู้อย่างหนัก เพื่อการเอาชีวิตรอดในสังคมเมือง ผมรักการอ่านหนังสือ และชอบศิลปะ แต่ชีวิตไม่มีทางเลือกมากนัก ผมไม่มีโอกาสได้เรียนศิลปะ แม้กระทั่งวิชาการประพันธ์ แต่ด้วยแรงขับภายในใจ ยี่สิบปีก่อน ผมเริ่มเขียนหนังสือ โดยใช้เพียงดินสอและปากกา ขณะเดียวกันผมใช้สองสิ่งนี้ฝึกฝนวาดรูป จากการเริ่มต้นเมื่อยี่สิบปีก่อน กระทั่งบัดนี้ หนังสือหลายเล่มที่ผมเขียน มีคนรู้จักในประเทศของผม และยอมเสียเวลาอ่าน ส่วนภาพวาดหลังจากเก็บไว้คนเดียวอย่างยาวนาน หลายปีมานี้ ผมจึงนำออกไปจัดนิทรรศการให้ผู้คนที่ได้ชมบ้างตามโอกาส ปัจจุบันผมพำนักอยู่ในชนบทประเทศไทย เขียนหนังสือและทำงานศิลปะ ผมใช้ชีวิตสมถะ เลี้ยงแมว ฝ้าดูฝูงควายในฟาร์มเติบโต และมีความสุข